

Guillaume Arseneault



[fr] Guillaume Arseneault interface pixels, octets, photons et longueurs d'onde afin de créer des expériences interactives novatrices. Captivé par le numérique, l'électrique et le vivant, il hybride objets et protocoles pour produire des instruments interactifs où l'implication produit l'action. De l'art immersif à la projection sur structures en passant par la création sonore, lumineuse et technologique, l'étendue de ses champs d'expertise témoigne de sa créativité sans limites.

Actif depuis 2010, ses créations interactives ont été présentées entre autres par *la Gaité Lyrique*, *Arsenal MTL*, *ISEA*, *Ars Electronica*, *Mutek*, *MASSIVart*, *Eastern Bloc*, *le Quartier des spectacles*, les *RIDM*, *ArtBangBang*, le *FNC*, *Igloofest*, la *Société des arts technologiques*, l'*Office national du film du Canada* et le *Filmforum*.

[en] Guillaume Arseneault hijacks technologies to create novels interactive experiences. Driven by a desire to provoke reactions and dialogues toward ourselves in the digital era, his pieces investigate the kinetic feedback and sustainability in interactive audiovisual environments. From immersive installations to architectural projections, lighting, sound and technological designs, the breadth of his interests is his creative fuel.

guillaume.arseneault@gmail.com

gllm.ca